

Программа государственной итоговой аттестации выпускников СПб ГБПОУ «Петровский колледж» 2023/2024 учебного года по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

общие положения

Программа государственной итоговой аттестации по профессии <u>54.01.20</u> <u>Графический дизайнер</u> разработана на основе Приказа Минобрнауки РФ от 08.11.2021 №800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», и Положения о государственной итоговой аттестации выпускников Петровского колледжа.

Программа государственной итоговой аттестации является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер (приказ «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер» Министерства образования и науки Российской Федерации №1543 от 09.12.2016, зарегистрировано в Минюсте России 23.12.2016 №44916).

Государственная итоговая аттестация, является завершающей частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, разработанной в соответствии с квалификацией рабочего, служащего указанной в Перечне профессий среднего профессионального образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1199 от 29.10.2013 (зарегистрирован в Минюсте России 26.12.2013г., рег. № 30861), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации №518 от 14.05.2014 (зарегистрирован в Минюсте России 28.05.2014г., рег. №32461), №1350 от 18.11.2015 (зарегистрирован в Минюсте России 03.12.2015г., рег. №39955) и №1477 от 25.11.2016 (зарегистрирован в Минюсте России 12.12.2016г., рег. №44662): графический дизайнер.

Срок получения образования по образовательной программе - программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер составляет — на базе среднего общего образования — 1 год 10 месяцев.

Формой проведения государственной итоговой аттестации является демонстрационный экзамен.

Методической основой проведения аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена являются:

- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации №ДЛ-1/05вн от 22.01.2015 «Об утверждении Методических рекомендаций по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учётом соответствующих профессиональных стандартов»;
- ✓ Приказ союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы» (Ворлдскиллс Россия)» № 26.03.2019-1 от 26.03.2019 «Об утверждении перечня чемпионатов профессионального мастерства, проводимых союзом «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы» (Ворлдскиллс Россия)» либо международной организацией «WorldSkills International» (в действующей редакции);
- ✓ Приказ союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы» (Ворлдскиллс Россия)» №28.02.2020-1 от 28.02.2020

«Об утверждении перечня компетенций ВСР»;

- ✓ Приказ союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы» (Ворлдскиллс Россия)» №31.01.2019-1 от 31.01.2019 «Об утверждении Методики организации и проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия» (в действующей редакции);
- ✓ Приказ союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы» (Ворлдскиллс Россия)» №20.03.2019-1 от 20.03.2019 «Об утверждении Положения об аккредитации центров проведения демонстрационного экзамена».

Цель проведения государственной итоговой аттестации: определение соответствия результатов освоения обучающимися программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Задачи:

- определение соответствия знаний, умений навыков выпускников современным требованиям рынка труда;
- определение степени сформированности профессиональных и общих компетенций.

Результаты освоения программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер:

Программа определяет совокупность требований к государственной итоговой аттестации, в том числе:

- к содержанию и формам проведения государственной итоговой аттестации;
- оценочным критериям уровня знаний выпускника;
- условиям подготовки и процедуре проведения государственной итоговой аттестации.

Государственная итоговая аттестация способствует систематизации и закреплению знаний и навыков выпускника по профессии при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Область профессиональной деятельности выпускников: архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн

На основании требований к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы, обучающийся по профессии 54.01.20 <u>Графический дизайнер</u> должен быть готов к следующим видам профессиональной деятельности и обладать общими и профессиональными компетенциями:

ВД1	Разработка технического задания на продукт графического дизайна	
ПК.1.1	ПК.1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых	
	для разработки технического задания дизайн-продукта	
ПК.1.2	ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки	
	дизайн-макета с учетом их особенностей использования	
ПК.1.3	ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с	
	требованиями к структуре и содержанию	
ПК.1.4	ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком	
ВД.2	Создание графических дизайн-макетов	

ПК.2.1	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе
	технического задания
ПК.2.2	Определять потребности в программных продуктах, материалах и
	оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
ПК.2.3	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания
ПК.2.4	ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета
ПК.2.5	ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых
	составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта
ВД.3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
ПК.3.1	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн
	макета
ПК.3.2	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества
	печати (публикации)
ПК.3.3	Осуществлять сопровождение печати (публикации)
ВД.4	Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем
	месте
ПК.4.1	Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для
	их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности
ПК 4.2.	Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным
	технологиям в области графического дизайна
ПК 4.3	Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях
	повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков

ОК1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	
ОК2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	
ОК3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	
ОК4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	
ОК5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	
OK6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	
ОК7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	
OK8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	
ОК9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	
ОК10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	
ОК11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

К государственной итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой подготовки квалифицированных рабочих и служащих и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников. Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников подают письменное заявление о создания специальных условий для проведения государственной итоговой аттестации. Заявление подаются не позднее, чем за три месяца до начала государственной итоговой аттестации.

Государственная итоговая аттестация выпускников проводится государственной экзаменационной комиссией.

При разработке программы государственной итоговой аттестации определены:

- форма проведения государственной итоговой аттестации;
- объем времени на проведение государственной итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедура проведения государственной итоговой аттестации;
 - критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника.

Данная программа доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

ВИД ИТОГОВОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственная итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена (в соответствии с приказом «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер» Министерства образования и науки Российской Федерации №1543 от 09.12.2016, зарегистрировано в Минюсте России 23.12.2016 №44916). Демонстрационный экзамен — вид аттестационного испытания, который предусматривает моделирование реальных производственных условий для решения выпускниками практических задач профессиональной деятельности.

Объем времени на проведение государственной итоговой аттестации предусмотрен утвержденным учебным планом по профессии и графиком учебного процесса:

Этапы ГИА	Количество недель
1. Проведение ГИА	1
Всего	1

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Этапы ГИА	Сроки
1. Проведение ГИА	С 24 июня 2024 г. по 28 июня 2024 г.

УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Демонстрационный экзамен проводится с использованием комплектов оценочной документации, представляющий собой комплекс требований стандартизированной формы к выполнению заданий определенного уровня, оборудованию, оснащению и застройке площадки, составу экспертных групп и методики проведения оценки экзаменационных работ.

Компетенция, выносимая на демонстрационный экзамен — вид деятельности, определенный через необходимые знания и умения, проверяемые в рамках выполнения задания на чемпионатах Ворлдскиллс. Описание компетенции включает требования к оборудованию, оснащению и застройке площадки, технике безопасности. Перечень компетенций утверждается ежегодно союзом и размещается в информационнотелекоммуникационной сети «Интернет».

Результатом освоения образовательной программы является присвоение квалификации по образованию «Графический дизайнер».

Задание является частью комплекта оценочной документации по компетенции для демонстрационного экзамена. Колледж использует комплекты оценочной документации <u>КОД 1.2</u>, рекомендованные союзом для проведения демонстрационного экзамена, размещенные на сайтах не позднее 1 декабря 2023 года.

Выбор комплектов оценочной документации для целей проведения демонстрационного экзамена осуществляется преподавателями колледжа совместно со специалистами организаций - партнеров и рассматриваются на цикловой комиссии.

На демонстрационный экзамен выносятся профессиональные задачи, которые могут отражать как один вид деятельности в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, так и несколько основных видов деятельности.

Задания для проведения демонстрационного экзамена для каждого обучающегося, определяется методом случайного выбора из банка заданий в электронной системе eSim в начале демонстрационного экзамена.

Особенности организации демонстрационного экзамена.

Таблица 1

Связанные компетенции Ворлдскиллс Россия / Ворлдскиллс	Графический дизайн /
Интернешнл	Graphic Design
	Technology
Общее количество модулей в задании для ДЭ	2(два) модуля
Количество модулей для проведения демонстрационного	2(два) модуля
экзамена обучающимся для одного дня	
Время выполнения двух модулей задания демонстрационного	6 академических часов
экзамена	
Введение вариативного модуля на уровне образовательной	возможно
организации по согласованию с работодателем	
Максимальное время выполнения задания демонстрационного	12 академических
экзамена	часов

Общее максимальное количество баллов за выполнение задания	50 баллов
демонстрационного экзамена одним студентом, распределяемое	
между двумя модулями	

Соответствие модулей задания демонстрационного экзамена запланированным результатам образовательной программы

Таблица 2

Запланированные результаты образовательной программы	Модули демонстрационного экзамена
Вид деятельности: Разработка технического задания на продукт графического дизайна ПК.1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайнмакета с учетом их особенностей использования ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к	Достижение результатов по модулю проверяется в процедурах промежуточной аттестации
структуре и содержанию ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком Вид деятельности: Создание графических	
дизайн-макетов ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе	Модуль 1. Ребрендинг логотипа компании заказчика;
технического задания ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета	Формирование правил использования логотипа; Создание продуктов брендбука;
на основе технического задания ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	Создание макетов корпоративной продукции (бэйджа / пропуска / транспортной карты);
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для	Разработка шаблона презентации с учетом фирменного стиля; Презентация фирменного стиля. Модуль 2: Создание элементов печатной и цифровой
формирования дизайн-продукта	продукции; Разработка дизайна обложки и внутреннего блока подарочного издания с применением дополнительных технологий; Презентация разработанных продуктов.

Модуль 1: Проверка, оценка настройки технических параметров для печати логотипа, футболки, эскиз машины (цветовая модель СМҮК, Overprint при использовании черного цвета),	
дисконтной карты (цветовая модель СМҮК, Overprint при использовании черного цвета, припуски под обрезку 3мм., метки реза). Сопровождение печати Модуль2: Проверка, оценка настройки технических параметров для печати разворота каталога продукции с обложкой, (цветовая модель СМҮК, Overprint при использовании черного цвета припуски под обрезку 5мм., метки реза). Сопровождение печати	
Достижение результатов по модулю проверяется в процедурах промежуточной аттестации	

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

Общее максимальное количество баллов за выполнение задания демонстрационного экзамена одним студентом, распределяемое между модулями задания дано в таблице 1.

Организация процедуры демонстрационного экзамена реализуется с учётом базовых принципов объективной оценки результатов подготовки выпускников.

Критерии оценки задания демонстрационного экзамена основываются на описании следующих критериев:

- Творческий процесс
- Итоговый проект
- Программно-аппаратное обеспечение
- Навыки визуальной презентации
- Знание допечатной подготовки
- Сохранение и форматы файла
- Творческий процесс
- Итоговый проект
- Программно-аппаратное обеспечение
- Навыки визуальной презентации
- Знание допечатной подготовки
- Сохранение и форматы файла

Перевод в оценку баллов, полученных за демонстрационный экзамен, производится следующим образом:

- \checkmark Количество баллов от 0 до 20 означает оценку «неудовлетворительно».
- ✓ Количество баллов от 21 до 30 означает оценку «удовлетворительно».
- ✓ Количество баллов от 31 до 40 означает оценку «хорошо».
- ✓ Количество баллов от 41 до 50 означает оценку «отлично».

Оценку выполнения заданий демонстрационного экзамена осуществляет экспертная группа, возглавляемая главным экспертом. Состав экспертной группы утверждается директором колледжа.

Заседание государственной экзаменационной комиссии протоколируется. В протоколе записываются: итоговая оценка за выполненное задание (наименование комплекта оценочной документации), присуждение квалификации и особые мнения членов комиссии. Протоколы заседаний государственной экзаменационной комиссии подписываются председателем, заместителем председателя, ответственным секретарем и членами комиссии.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников. Информацию в государственную экзаменационную комиссию о наличии таких выпускников и предложения по организации процедуры демонстрационного экзамена для них дает заведующий отделением.

Обучающимся, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине, предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации.

Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее

четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине.

Для повторного прохождения государственной итоговой аттестации лицо, не прошедшее государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившее на государственной итоговой аттестации неудовлетворительную оценку, восстанавливается в образовательной организации на период времени, установленный образовательной организацией самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения государственной итоговой аттестации соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается не более двух раз.

В случае изменения перечня аттестационных испытаний, входящих в состав государственной итоговой аттестации, выпускники проходят аттестационные испытания в соответствии с перечнем, действующим в год окончания курса обучения.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ И РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ

По результатам государственной итоговой аттестации выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее - апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию колледжа. Апелляция о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации подается непосредственно в день проведения государственной итоговой аттестации. Апелляция о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственной итоговой аттестации.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления. Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника (под роспись) в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, РЕКОМЕНДОВАННОЙ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ДЕМОНСТРАЦИОННОМУ ЭКЗАМЕНУ

1. Основные источники:

- 1.1 Ёлочкин М.Е. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) 2-е изд., стер. / М.Е Ёлочкин, Г.А. Тренин, А.В. Костина, М.А. Михеева, С.В. Егоров. М.: ОИЦ «Академия», 2018. 160 с.
- 1.2 Ёлочкин М.Е. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для СПО / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. 2-е изд., стер. Москва: ИЦ "Академия", 2019. 160 с. (Библиотека)
- 2 Шокорова Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для СПО. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. —Образовательная платформа Юрайт URL: https://urait.ru/bcode/4758344.

2. Дополнительные источники:

2.1 Алексеев А.Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для СПО. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 90 с. Образовательная платформа Юрайт: https://urait.ru/bcode/475881.

3. Интернет-ресурсы

- 1. Колошкина, И. Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для вузов / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. 3-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2021. 233 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-12341-8. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/470890
- 2. Боресков, А. В. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. М.: Издательство Юрайт, 2021. 219 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-11630-4. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/476345.
- 3. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. 2-е изд. М.: Издательство Юрайт, 2020. 90 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-11134-7. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456785.
- 4. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2020. 110 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10584-1. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456748.
- 5. Лаврентьева А.Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.];— 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2020. 208 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-11512-3. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/457117.

Программа рассмотрена на заседании МПЦК 12.10.2021 г. протокол № 3

Председатель МПЦК

Сол _____ О.Э. Сонина

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе,

Н.В. Евладова

Заведующий ОМПТС

О.С. Лядова

Методист ОМПТС

Г.А. Парадина

Представитель работодателя

В.А. Шишкин